|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **X-2 –**PUZZLESPIEL**Verschiedene Aktionen** | **Grad der Unselbstständigkeit:** **von 0 bis 4** | **Reihenfolge eingehalten: ok oder ko** | **Beobachtungen :** **Irrtümer, geleistete Hilfestellungen, Kommentare** | **Erschwerende Faktoren** | **Defizit-Hypothese** |
| EMOTIONALE, AFFEKTIVE UND AUF DAS VERHALTEN ZURÜCKZUFÜHRENDE FAKTOREN | AUF DIE UMGEBUNG ZURÜCKZUFÜHRENDE FAKTOREN | SENSORIELLE UND MOTORISCHE FUNKTIONEN | ARBEITSSPEICHER | LANGZEITGEDÄCHTNIS | GNOSTISCHE UND PRAXISCHE FUNKTIONEN | SPRACHE | AUFMERKSAMKEITSFUNKTIONEN | EXEKUTIVE FUNKTIONEN |
| **(1) Spielvorbereitung** a) Ein Puzzle mit angemessenem Schwierigkeitsgrad auswählen | 0 1 2 3 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| b) Die Dose mit dem Puzzle auf einen leeren Tisch stellen | 0 1 2 3 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| c) Dose öffnen und Puzzleteile ausschütten | 0 1 2 3 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| d) Alle Teile mit dem Bild nach oben legen | 0 1 2 3 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| e) Die Puzzleteile nach unterschiedlichen Kriterien gruppieren, d.h.: nach Farben (z.B. alle blauen Teile für den Himmel) und Themen (z.B. Teile von Personen zusammenlegen und Objekte zusammenlegen) | 0 1 2 3 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **(2) Puzzleteile zusammenfügen** a) Die Randstücke des Puzzles heraussuchen | 0 1 2 3 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| b) Die vier Ecken des Puzzles heraussuchen  | 0 1 2 3 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| c) Eine Ecke (z.B. oben links) hinlegen und die dazugehörigen Randstücke rechts und links davon ansetzen  | 0 1 2 3 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| d) So fortfahren bis der komplette Rahmen des Puzzles gelegt ist  | 0 1 2 3 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| e) Sich am Modellbild orientieren, um die fehlenden Teile anzulegen (nach Thema) und nach Versuch und Irrtum vorgehen | 0 1 2 3 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **(3) Wegräumen**a) Wenn das Puzzle fertig ist, entweder alle Teile voneinander lösen und in die Dose zurücklegen oder es einrahmen odera) Das unfertige Puzzle auf ein Stück Pappe schieben und später weiter machen | 0 1 2 3 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |